

PROGRAMACIÓN PLÁSTICA. 5º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
Educación audiovisual.		
<p>-El origen del cine de animación. -El cine de animación en la actualidad.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer los inicios del cine de animación. 2. Conocer la evolución del cine de animación y las principales tendencias actuales. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Conoce el origen y las primeras manifestaciones del cine de animación. 2.1. Reconoce la evolución del cine de animación y las principales tendencias actuales.
Expresión artística.		
<p>-El círculo cromático. Colores fríos y cálidos. -Temas en la pintura: la figura humana. -Técnicas del dibujo y pintura: el collage.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ordenar los colores primarios, secundarios y terciarios, fríos y cálidos, en un círculo cromático. 2. Reconocer la figura humana como tema a lo largo de la historia del arte distinguiendo la evolución del concepto de canon. 3. Utilizar el collage como técnica para la realización de composiciones. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Reconoce el círculo cromático como una manera de ordenar los colores. 1.2. Realiza utilizando los lápices de colores un círculo cromático. 1.3. Identifica y nombra colores primarios, secundarios y terciarios en un círculo cromático. 1.4. Conoce los colores fríos y cálidos y los utiliza con fines expresivos en sus composiciones. 2.1. Conoce e identifica la evolución del canon de la figura humana a lo largo de la historia en pinturas, esculturas y fotografías. 2.2. Representa la figura humana reflexionando

		<p>sobre la forma de las diferentes partes del cuerpo.</p> <p>3.1. Usa la técnica del collage para la creación de obras propias utilizando materiales que le interesen tanto por su variación de color como por su textura.</p>
Dibujo geométrico		
<p>-Medición de segmentos: sumas y restas. -Mediatriz de un segmento y bisectriz de un ángulo. -Los cuadriláteros: paralelogramos, trapecios y trapecoides. -Trazado de circunferencias. -Cuerpos geométricos.</p>	<p>1. Medir, trasladar, sumar y restar segmentos con la regla utilizando como unidad el milímetro.</p> <p>2. Dividir un segmento en dos partes iguales gráficamente a partir de hallar la mediatriz del mismo con el compás y la regla.</p> <p>3. Dividir un ángulo en dos partes iguales gráficamente a partir de hallar la bisectriz del mismo con el compás y la regla.</p> <p>4. Identifica, clasifica y dibuja utilizando una cuadrícula los diferentes tipos de cuadriláteros.</p> <p>5. Dibujar circunferencias conocido el radio.</p> <p>6. Reconocer los principales cuerpos geométricos.</p>	<p>1.1. Suma y resta de segmentos utilizando la regla y el compás.</p> <p>2.1. Calcula gráficamente la mediatriz de un segmento utilizando la regla y el compás</p> <p>3.1. Divide ángulos en dos partes iguales a partir del cálculo de su bisectriz.</p> <p>4.1. Realiza composiciones con cuadriláteros trazados con la regla con la ayuda de una cuadrícula.</p> <p>5.1. Analiza y repite estructuras modulares realizadas con circunferencias por traslación con el compás utilizando una cuadrícula.</p> <p>6.1. Reconoce los principales cuerpos geométricos.</p> <p>6.2. Relaciona la estructura de los objetos con los cuerpos geométricos.</p>