

## **PROGRAMACIÓN de Lengua castellana y Literatura**

### **6º de Educación Primaria**

#### **OBJETIVOS –**

- a-Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- b- Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.

#### **COMPETENCIAS-**

- a. -Competencia lingüística  
Competencia digital
- b. - Competencia de aprender a aprender  
Competencia sociales y cívicas

**Comunicación oral: hablar y escuchar.**

<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS</b> de Evaluación	<b>ESTÁNDARES</b> de aprendizaje evaluables
<p>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: exposición clara, coherencia en la organización del discurso y corrección.</p> <p>Comprensión y resumen oral de entrevistas, noticias, debates infantiles procedentes de radio, televisión o Internet.</p> <p>Estrategias para usar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: recoger datos preguntar, participar en encuestas y entrevistas...</p> <p>Dramatización de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias.</p> <p>Audición y reproducción de poemas y breves textos literarios adaptados a su edad.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Transmitir las ideas con claridad, coherencia y corrección.</li><li>2. Comprender y resumir oralmente los contenidos de entrevistas , noticias debates...</li><li>3. Usar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje.</li><li>4. Dramatizar textos literarios y de producciones propias.</li><li>5. Memorizar y recitar poemas y otros tipos de textos.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.1. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.</li><li>2 .1. Resume oralmente los contenidos de entrevistas, noticias, debates infantiles...procedentes de la radio, televisión o Internet.</li><li>3 .1. Realiza entrevistas dirigidas.</li><li>4 .1 Participa en dramatizaciones de textos ajenos y de producciones propias.</li><li>5.1. Memoriza y recita poemas y breves textos literarios.</li></ol>

**Comunicación escrita: leer y escribir.**

<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS</b> de Evaluación	<b>ESTÁNDARES</b> de aprendizaje evaluables
<p>Comprensión y resumen de textos leídos en voz alta y en silencio.</p> <p>Estrategias para la comprensión lectora: palabras claves, relectura, estructura del texto, sentido global e ideas principales.</p> <p>Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</p> <p>Producción de textos de diferentes estilos y en distintos soportes: diarios cartas, correos electrónicos biografías.</p> <p>Estrategias de búsqueda y selección de información.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leer en silencio, ritmo y velocidad adecuadas diferentes tipos de textos.</li> <li>2. Resumir por escrito textos leídos destacando las ideas más relevantes.</li> <li>3. Utilizar estrategias para la comprensión de textos.</li> <li>4. Utilizar el sentido crítico de la interpretación y formulación de hipótesis sobre el contenido de un texto.</li> <li>5. Producir textos en distintos soportes con distintas intenciones comunicativas.</li> <li>6. Emplear estrategias para la búsqueda y selección de información.</li> <li>7. Presentar de manera clara y ordenada en distintos soportes informes procedentes de distintas fuentes.</li> <li>8. Usar eficaz y responsablemente las TIC en las búsqueda de información.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferentes tipos y complejidad</li> <li>2.1. Resume oralmente o por escrito textos leídos destacando las ideas más relevantes.</li> <li>3.1. Utiliza estrategias eficaces para la comprensión de textos.</li> <li>4.1. Realiza inferencias directas a partir de una información no explícita en un texto lo interpreta y formula hipótesis sobre su contenido.</li> <li>5.1. Escribe textos en distintos soportes , propios de la vida cotidiana: diarios, cartas, correos electrónicos etc. imitando modelos.</li> <li>5.2. Escribe textos de diferentes tipos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos encaminados a desarrollar la capacidad creativa de la escritura.</li> <li>5.3. Redacta biografías atendiendo a los hechos más importantes.</li> <li>6.1. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elabora esquemas, guiones y mapas</li> </ol>

		<p>conceptuales</p> <p>7.1. Presenta informes de manera ordenada y clara, utilizando soporte papel y digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes( directas, , libros e Internet), siguiendo un plan de trabajo y expresando con claridad las conclusiones.</p> <p>8.1. Elabora y planifica informes, siguiendo un guión establecido que suponga búsqueda , selección y organización de la información obtenida en textos de carácter científico, geográfico o histórico.</p> <p>8.2. Usa con solvencia las nuevas tecnologías para buscar información y escribir y presentar los textos.</p> <p>8.3. Utiliza Internet y las TIC: reproductores de DVD y de CD-audio, ordenador, cámaras de foto digital y grabadora de audio como recursos para la realización de tareas diversas: escribir y modificar un texto, crear tablas y gráficas etc.</p>
--	--	---

**Conocimiento de la lengua.**

<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS</b> de Evaluación	<b>ESTÁNDARES</b> de aprendizaje evaluables
<p>Vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Uso del diccionario.</li> <li>- Familia de palabras.</li> <li>- Palabras derivadas.</li> <li>- Palabras homónimas.</li> <li>-Sustantivos.</li> </ul> <p>El verbo y su conjugación.</p> <p>Análisis morfológico y sintáctico de palabras y oraciones simples: sujeto, predicado y complementos.</p> <p>Ortografía.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usar el diccionario eficazmente para buscar el significado y ortografía de las palabras y seleccionar la acepción adecuada al contexto.</li> <li>2. Construir familias de palabras y palabras derivadas.</li> <li>3. Identificar algunas parejas de palabras homónimas.</li> <li>4. Reconocer sustantivos con dos géneros o que cambien de significado al cambiar el género.</li> <li>5. Conjuguar y usar con corrección todo los tiempos verbales simples y compuestos de las formas personales y no personales de los modos indicativo y subjuntivo así como el presente de imperativo y la voz pasiva de los verbos regulares.</li> <li>6.Reconocer y analizar morfológicamente las palabras de una oración simple.</li> <li>7. Distinguir el sujeto y predicado y sus respectivos núcleos e identificar los complementos : directo indirecto y circunstancial.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Utiliza de forma eficaz el diccionario para buscar el significado de cualquier palabra y comprobar su ortografía.</li> <li>1.2. Selecciona la acepción apropiada según el contexto, de entre las varias que ofrece el diccionario.</li> <li>2.2. Construye familias de palabras.</li> <li>2.2. Crea familias derivadas dentro de una familia de palabras.</li> <li>3.1. Identifica algunas parejas de palabras homónimas que cambian de significado al cambiar de grafía(vasto/ basto)</li> <li>4.1. Reconoce los sustantivos que cambian de significados al cambiar de género ( el pendiente/ la pendiente, el orden / la orden...), los sustantivos que tienen dos géneros (el niño/ la niña) y los que solamente tienen uno. (el armario, la persona...)</li> <li>5.1. Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo todos los verbos regulares y , asimismo, emplea correctamente las formas del presente de imperativo de los verbos.</li> </ol>

	<p>8. Conocer y aplicar las reglas generales básicas de la ortografía.</p> <p>9. Reconocer palabras con diptongo , triptongo e hiato y acentuarlas correctamente.</p> <p>10.Utilizar correctamente los signos de puntuación.</p>	<p>5.2. Conjuga algunos verbos irregulares de uso frecuente.</p> <p>5.3. Conjuga en voz pasiva los verbos regulares.</p> <p>6.1.Analiza morfológicamente las palabras de una oración simple.</p> <p>6.2. Reconoce las oraciones simples dentro de un texto.</p> <p>7.1. Distingue el sujeto y el predicado.</p> <p>7.2. Identifica en el sujeto y el predicado sus respectivos núcleos.</p> <p>7.3. Identifica en el predicado de una oración simple el complemento directo y el complemento indirecto.</p> <p>7.4. Identifica en el predicado de una oración simple los complementos circunstanciales y sus diferentes tipos.</p> <p>8.1. Conoce y aplica las reglas básicas de ortografía.</p> <p>9.1. Reconoce dentro de un texto las palabras que lleven un diptongo, un triptongo o un hiato y las acentúa ortográficamente con corrección.</p> <p>10.1. Utiliza correctamente: el punto y seguido, el punto y aparte, el punto y final, el punto después de las abreviaturas y detrás de los paréntesis o comillas cuando cierran período ; la coma; los dos</p>
--	--	--

		puntos o los puntos suspensivos en todos sus usos; los signos de interrogación y de exclamación; la raya para señalar nada duna de las intervenciones en un diálogo; el guión para separar una palabra que no cabe completa en una línea o renglón y las comillas para reproducir citas textuales.
--	--	--

***Educación literaria.***

<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS de Evaluación</b>	<b>ESTÁNDARES de aprendizaje evaluables</b>
<p>Lectura de varias obras literarias y elaboración de fichas de lectura.</p> <p>Reconocimiento de las características de textos de distinto género.</p> <p>Composición de textos con intención literaria.</p> <p>Dramatización individual o en grupo de textos literarios o de producción propia.</p>	<p>1. Leer distintos tipos de textos literarios.</p> <p>2 Reconocer características de textos de distinto género.</p> <p>3. Componer textos en prosa o en verso expresamente literarios.</p> <p>4. Dramatizar solo o en grupo textos apropiados a su edad.</p>	<p>1.1. Lee al menos seis obras literarios durante el curso y elabora fichas de los libros leídos.</p> <p>1.2. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p> <p>2.1. Reconoce las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.</p> <p>2.2. Interpreta el lenguaje figurado (símbolos y metáforas ), las personificaciones, las hipérbolos y los juegos de palabras en los textos literarios.</p> <p>2.3. Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas.</p>

		<p>2.4.Utiliza comparaciones, metáforas, aumentativos , diminutivos y sinónimos en textos literarios.</p> <p>3.1. compone textos breves en prosa o en verso con una intencionalidad literaria expresa.</p> <p>3.2. Crea textos literarios ( cuentos, poemas, canciones, y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizados recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos de dichas producciones.</p> <p>4.1.Dramatiza, individualmente y en grupo , textos literarios apropiados o adecuados a su edad y textos de producción propia.</p>
--	--	--