

PRIMERA ETAPA

1. OBJETIVOS

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía respetando y defendiendo los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática. (Comp. 5)
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor. (Comp. 5 y 6)
- d) Conocer, comprender y respetar las diferencias culturales y personales, la igualdad de derechos y oportunidades para todas las personas y la no discriminación de personas con discapacidad. (Comp. 5 y 7)
- i) Iniciarse en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran. (Comp. 3)
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales. (Comp. 4 y 7)

a) COMPETENCIAS

- 3. Competencia digital.
- 4. Aprender a aprender.
- 5. Competencias sociales y cívicas.
- 6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- 7. Conciencia y expresiones culturales.

3º PRIMARIA

BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE
<ol style="list-style-type: none">1. Imagen fija: análisis: El cómic2. El cine de animación: proceso para la creación de una película.3. Imagen digital: búsqueda de imágenes.	<ol style="list-style-type: none">1. Aproximarse a la lectura de una imagen identificando los elementos fundamentales de la misma.2. Crear una historieta y secuenciarla por medio de dibujos en los que se incorporan diálogos de los personajes mediante bocadillos.3. Buscar imágenes digitales en internet, seleccionarlas, copiarlas y pegarlas en otro documento, teniendo en cuenta las normas de difusión de las mismas.	<ol style="list-style-type: none">1.1 Analiza, oralmente y de manera sencilla, imágenes fijas atendiendo al tamaño (grande-pequeño), formato (horizontal/vertical), tema y elementos (figuras, fondos...).2.1 Inventa una historieta, la secuencia y dibuja varias secuencias a las que incorpora el diálogo de los personajes mediante bocadillos.3.1 Busca imágenes en internet, las selecciona, copia y pega en otro documento para modificar su tamaño posteriormente.

BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE
<p>4. Utilización de los elementos básicos del dibujo (punto, línea y plano).</p> <p>5. Uso y características del color.</p> <p>6. Realización de obras plásticas haciendo uso de diferentes materiales.</p> <p>7. Perspectiva: representación tridimensional del espacio.</p> <p>8. Obras artísticas relevantes del patrimonio artístico español.</p>	<p>4. Utilizar el plano para representar el entorno próximo y el imaginario.</p> <p>5. Distinguir y explicar las características del color en cuanto a su clasificación según tonos cálidos y fríos.</p> <p>6. Realizar producciones plásticas reconociendo y diferenciando la expresividad de distintos materiales y técnicas.</p> <p>7. Confeccionar obras representando la tridimensionalidad con diferentes materiales.</p> <p>8. Conocer algunas manifestaciones artísticas del patrimonio artístico adquiriendo actitudes de respeto y valoración de dicho patrimonio.</p>	<p>4.1 Realiza composiciones utilizando planos para configurar diferentes formas.</p> <p>5.1. Distingue y explica las características del color aplicándolas a sus producciones.</p> <p>5.2. Conoce la simbología de los colores fríos y cálidos y lo aplica para transmitir diferentes sensaciones.</p> <p>6.1. Conoce el concepto de textura e identifica en la naturaleza diferentes texturas y sabe expresarlo utilizando un vocabulario específico</p> <p>6.2. Organiza el espacio de sus producciones bidimensionales.</p> <p>6.3. Utiliza las técnicas del dibujo y de la pintura más adecuadas para sus creaciones manejando los materiales de forma adecuada, cuidando el material y el espacio de uso.</p> <p>7.1 Confecciona obras representando las tres dimensiones utilizando diferentes materiales.</p> <p>8.1 Reconoce, respeta y valora las manifestaciones artísticas del patrimonio artístico.</p>

BLOQUE 3. DIBUJO GEOMÉTRICO.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE
9. Utilización de materiales propios del dibujo técnico para el trazado de distintos tipos de líneas, circunferencias, círculos y ángulos.	9. Iniciarse en el conocimiento y manejo de los instrumentos y materiales propios del dibujo técnico manejándolos adecuadamente.	9.1 Conoce y aprecia el resultado de la utilización correcta de los instrumentos de dibujo valorando la precisión en los resultados.